

Spis treści

Wstęp. Tożsamość językowa i kulturowa	7
Rozdział 1	
Patriotyzm lokalny	19
1.1. Świat cech kobiecych	19
1.1.1. <i>Le contrade</i> – sąsiedztwo i gościnność	21
1.1.2. Futbol nowym turbokreatorem tożsamości	23
1.2. Kultura kuchni, enologia i polityka	26
1.2.1. „Między jednym kieliszkiem wina a drugim...”	28
1.2.2. Ochrzczona kawa	31
Rozdział 2	
Podmiotowość człowieka w kulturze regionalnej	33
2.1. Wartości cywilizacyjne	33
2.2. Człowiek i jego tożsamość w odrębności regionalnej	39
2.3. Kwalifikacje państwa republikańskiego w celu konsensusu z regionami	53
Rozdział 3	
Mniejszości językowe. Państwo wobec form separatyzmu	65
3.1. Autonomia źródłem regionalizmu	65
3.2. Społeczeństwo autonomistyczne	69
3.3. Konstytucyjna zasada ochrony mniejszości językowych i pozycja prawna cudzoziemca	72

3.4. Separatyzm regionów w drodze do federalizmu?	82
3.5. Przeciwdziałanie separatyzmowi terytorialnemu	92
3.6. Kazus belgijsko-brukselski – nowe Marollen	96
Rozdział 4	
Imigranci i uchodźcy wojenni	103
4.1. <i>Ius ad bellum</i> – wojna sprawiedliwa czy krzywda ludzka?	103
4.2. Włoska perspektywa azylu i dyslokacji. Integracja społeczna w kontekście śródziemnomorskim i polskim	110
4.2.1. Migracje ludności	111
4.2.2. Moje doświadczenia badawcze. Mediacja i wielokulturowość	121
Zamiast zakończenia	133
Bibliografia	143
Aneks	151